

L'ÉCHO DU CDI

MATERNELLE - PRIMAIRE - COLLÈGE - MATERNELLE - PRIMAIRE - COLLÈGE

LES JEUNES TALENTS



Deux élèves, sous l'impulsion de M. Mineur, pour une interview sur radio RCF dans le cadre de l'émission *Jeunes Talents*.

Il s'agit d'Aoife et Noeline, deux élèves de troisième. Elles ont parlé du sport qu'elles pratiquent à haut niveau.

Aoife est championne de Pony-Games, elle a fait les championnats de France, d'Europe et du monde. Et Noeline une futur championne de boxe.

SORTIE RANDONNÉE ARTISTIQUE



Un petit groupe d'élèves est parti en randonnée nature à la découverte du monde artistique et culturel au contact de la nature.

Accompagnés de Monsieur Grare, professeur d'Arts plastiques, ils ont pu s'adonner à la reproduction artistique du paysage qui les entoure.

Accompagnés de Monsieur Tallon, professeur d'éducation musicale, les élèves ont pu se prendre pour de vrais ingénieurs du son et capter les différents univers sonores les entourant pour les mixer et les intégrer dans une composition de musique électronique.



LES FAUCONS DE RAVERRA

Brise la magie, brise le cycle. Alors que la neige tient à distance les armées conquérantes du seigneur Ruven, dame Amalia Cornaro et la sorcière du feu Zaira tentent de changer le sort des mages de l'Empire raverrain, s'attirant l'inimitié des puissants prêts à tout pour garder le contrôle de la magie.

Mais durant la plus grande mascarade de la Cité Sérénissime, Ruven frappe au cœur même de l'Empire - une attaque dévastatrice visant ce qu'Amalia a de plus cher. Pour avoir une chance de le vaincre, Amalia et Zaira devront... (Tome 3)



LE CHÂTEAU DE HURLE

On raconte que le magicien Hurler vole les âmes des jeunes filles et qu'il dévore leur cœur.

Alors, quand apparaît, dans les nuages, son immense château noir, la panique s'empare des habitants de la vallée.

Seule Sophie, transformée en vieille femme par une sorcière, décide de surmonter sa peur.

Son espoir rencontrer le magicien pour être libérée de cette malédiction.



L'ÉCHO DU CDI de l'Ensemble Scolaire Saint Marie
Mensuel/Trimestriel d'information

Professeur documentaliste et responsable de la publication : Didier GRARE
Le tirage du précédent numéro de « L'Écho du CDI » a été de 4 exemplaires
Imprimerie salle des professeurs à BARBEZIEUX

COLLÈGE ET ECOLE PRIVÉS SAINTE MARIE
15 bis rue du Cdt Foucaud - 16300 Barbezieux-Saint-Hilaire

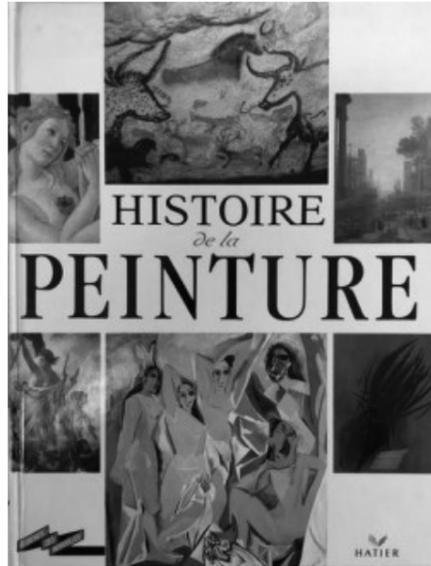
HISTOIRE DE LA PEINTURE

MICHÈLE BARILLEAU - FRANÇOIS GIBOULET

Après celle de la musique, voici une Histoire de la Peinture occidentale.

Près de 300 tableaux, fresques ou dessins offrent à vos yeux une mosaïque colorée. Les "phrases-clés" ponctuant, au fil du livre, les divers mouvements picturaux ainsi que les "arrêts sur image" font l'originalité de cet ouvrage, par son souci de replacer les peintures et leurs oeuvres dans un enchaînement historique, et de vous familiariser avec eux.

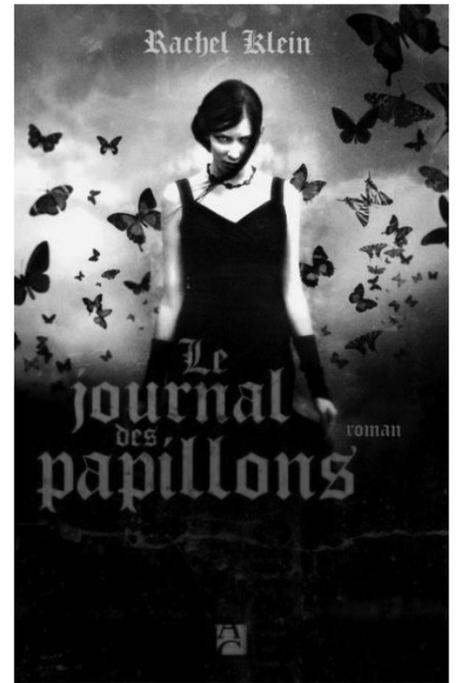
Peut-être souhaitez-vous alors partir à leur découverte, chez eux, dans les musées...



LE JOURNAL DES PAPILLONS

États-Unis, à la fin des années 60. Rebecca rentre en classe de première dans un pensionnat pour jeunes filles de la haute société où elle espère prendre un nouveau départ loin du drame qui la hante, le suicide de son père.

Dès les premiers jours, son amitié avec la fraîche et innocente Lucy est mise à l'épreuve par l'arrivée d'Ernessa, une belle et mystérieuse Européenne. A mesure qu'Ernessa se rapproche de Lucy, cette dernière semble de plus en plus mal en point : son corps jeune et en pleine santé laisse peu à peu place à une silhouette pâle et malade, comme vidée de toute substance vitale.



LE SURREALISME



Les surréalistes s'amusaient à inventer des jeux en utilisant des mots et des images.

Nous avons choisi quelques-uns de leurs jeux et activités les plus surréalistes pour que tu puisses les essayer à la maison.

Cet ouvrage permet une initiation concrète et créative au surréalisme - 8 artistes rattachés au surréalisme sont évoqués : André Breton, Max Ernst, Tristan Tzara, Jean Arp, André Masson, Salvador Dali, Oscar Dominguez et Jean-Claude Silbermann.

Un jeu ou une activité représentative de chaque artiste est expliquée.

Bientôt l'école bruisse de sombres rumeurs, les doutes et les secrets éclosent comme des fleurs noires parmi les jeunes filles en fleurs dont les cauchemars se peuplent d'angoisses, de désirs inavouables, et de terreurs adolescentes.

Pour Rebecca, bientôt la question se réduit à une interrogation : est-elle en train de devenir folle ou Ernessa est-elle une vampire ? Rachel Klein vit et travaille à Brooklyn. Son premier roman, Le journal des papillons a fait l'objet d'une adaptation cinématographique réalisée par Marry Harron (American Psycho). Le film éponyme sera distribué en France en 2013.

LA NUIT DE L'ENCHANTEUR

En Armorique, Ninian, le frère d'Azilis, tente d'échapper à des moines corrompus et de rejoindre sa soeur jumelle.

De son côté, Azilis, devenue guérisseuse en Grande-Bretagne, s'ennuie dans un village isolé.

Mais le mystérieux Myrdinn, barde du roi Arturus, renouvelle sa proposition de lui transmettre son savoir.

Peu à peu, elle tombe sous le charme de l'enchanteur...



L'ART EN MOUVEMENTS ET AUTRES COURANTS DU XX^{ème} SIÈCLE

Le XX^e siècle est le siècle de tous les bouleversements artistiques.

Celui des avant-gardes, des expérimentations. Les mouvements et les courants artistiques foisonnent : fauvisme, cubisme, futurisme, dada, pop art, nouveau réalisme...

Les artistes se regroupent pour partager leurs recherches, leurs manières de faire et de regarder. Pour chacun, l'art fut une véritable aventure faite de tâtonnements, de découvertes, de manifestes.

Comment sont nés ces mouvements ? Comment ont-ils tenté de bouleverser les façons de voir et de représenter le monde ?

Au travers de plus de 120 œuvres majeures du XX^e siècle, cet ouvrage nous raconte la passionnante histoire d'une création toujours en mouvement. Quelques exemples d'artistes : Henri Matisse, Vassily Kandinsky, Andy Warhol, Edvard Munch, Gérard Fromanger, Bridget Riley...



ULYSSE MOORE LA MAISON AUX MIROIRS

Kilmore Cove est un village bien étrange. Il s'y passe des choses bizarres : la statue sur la place représente un roi qui n'a jamais existé, les rails du train n'aboutissent nulle part et aucun panneau indicateur ne signale l'entrée ou la sortie du village.

Tout porte à croire que la localité a été gommée des cartes, comme si l'on avait cherché à préserver un secret.

Cette fois-ci, Jason, Julia et Rick vont enquêter dans les environs, notamment dans la Maison aux miroirs, la mystérieuse demeure de Peter Dedalus, un inventeur de génie disparu depuis des années sans laisser de trace.

