

Good morning everybody !

Reposés après ce long week-end ? Tiens tiens... c'est l'occasion de vous donner une traduction : en anglais, week = semaine et end = fin, le week-end est donc un mot emprunté à l'anglais pour dire la fin de semaine c'est-à-dire le samedi/dimanche, le week-end quoi ! 😊

Pour amorcer le mois de juin, voici le **programme** :

- Français : on continue le futur, on démarre les homophones et on va découvrir vos talents d'analyseurs de phrases et... d'écrivains !
- Maths : on s'entraîne à lire l'heure et on va s'intéresser aux solides.

Dans votre « **coin des gourmands** », de l'anglais (Lily est toujours en Australie), QLM, le voyage dans le temps continue, un bonus en français et des idées de cadeau pour la fête des mères et des pères...

Le défi de cette semaine : dimanche matin, le **7 juin** c'est donc la **fête des mères**. Si tu es avec la tienne, tu pourrais lui préparer un super petit-déjeuner, peut-être avec une fleur du jardin ?! Bien sûr tu peux te faire aider, et surtout envoie nous une photo de ta préparation au plus tard le dimanche soir.

Bonne semaine, bonne santé à tous !

Maîtresse Isabelle

CE1 école Sainte Marie, Barbezieux



# SEMAINE 23 : mardi 2 à vendredi 5 juin

## ➤ français

### MARDI

**Analyse de phrase** : mon petit doigt m'a dit que vous êtes maintenant des champions de grammaire... Alors jusqu'à la fin de l'année nous allons nous entraîner, 1 matin sur 2, à l'analyse de phrase. Ça veut dire reconnaître la nature de chaque mot qui compose une phrase.

Récapitulatif des natures de mots que nous connaissons (NB : nous n'avons vu en classe que les verbes en ER) >>>

Petit rappel pour faire l'analyse dans l'ordre :

1/ je cherche le verbe conjugué en passant la phrase à la **forme négative** (avec ne...pas) :  
+ je cherche l'infinitif du verbe (= le verbe tout nu, sans sujet, sans temps)

2/ je cherche le sujet : en posant la question **qui ?** qui fait l'action ?

3/ je cherche la nature des groupes nominaux : déterminant + nom commun ou nom propre.  
J'ajoute le genre et le nombre de chaque groupe nominal.

Essayons avec la 1<sup>ère</sup> phrase :

1/ je cherche le verbe conjugué : Le cheval ne galope pas > le verbe est **galope**

+ je cherche l'infinitif du verbe (= le verbe tout nu, sans sujet, sans temps) > **galoper**

2/ je cherche le sujet : en posant la question **qui ?** qui galope ? c'est **le cheval**

3/ je cherche la nature des groupes nominaux : « le » est un déterminant, « cheval » est un nom commun. Ce groupe nominal est Masculin Singulier (MS). Il y a un 2<sup>ème</sup> groupe nominal, qui n'est pas sujet : la prairie. « La » est un déterminant et « prairie » est un nom commun. Ce groupe nominal « la prairie » est Féminin Singulier (FS). Voici un tableau à remplir pour ne rien oublier >>

Avec la 2<sup>ème</sup> phrase :

1/ v. conjugué : il ne va pas > va (infinitif aller)

2/ sujet : il

3/ nature de il : pronom personnel.

DETERMINANT	NOM	ADJECTIF	VERBE	PRONOM
				
Petit mot que l'on met devant le nom.	Il désigne une personne, une chose, un animal.	Il précise le nom.	Il exprime une action ou un état.	Il remplace un nom ou un groupe nominal.
	<p><u>Noms communs</u> On peut mettre un déterminant devant.</p> <p>table fille idée chat téléphone vanille...</p> <p><u>Noms propres</u></p> <p>France Paris Seine Vanille Macron...</p>	<p>petit jolie énorme grand célèbre gentil méchant doux...</p>	<p><u>Verbes du 1<sup>er</sup> groupe (-er)</u></p> <p>danser chanter...</p> <p><u>Verbes du 2<sup>e</sup> groupe (-ir qui se terminent par -issons avec nous au présent)</u></p> <p>finir choisir...</p> <p><u>Verbes du 3<sup>e</sup> groupe</u></p> <p>courir voir...</p> <p><u>Auxiliaires</u></p> <p>être avoir</p>	<p><u>Pronoms personnels</u></p> <p>j' je tu il elle on nous vous ils elles</p>



### RIITUEL ANALYSE DE PHRASE

➤ Ecris chaque mot dans la bonne colonne (sauf les mots soulignés):

**Le cheval galope dans la prairie. Il va très vite.**

			
Galope (galoper)	Le	Cheval (MS)	il
Va (aller)	La	Prairie (FS)	

A vous, avec ces 2 rituels. Les jours suivants il n'y en aura qu'1 seul 😊 :



**RITUEL ANALYSE DE PHRASE**

➤ Ecris chaque mot dans la bonne colonne (sauf les mots soulignés):

**Les indiens chassent les bisons.**




**RITUEL ANALYSE DE PHRASE**

➤ Ecris chaque mot dans la bonne colonne (sauf les mots soulignés):

**Tu regardes la télé avec ton frère.**


Corrigé :

V chassent (chasser)

D Les

NC indiens (MP)

V regardes (regarder)

D la

NC télé (FS)

PP tu

D les

NC bisons (MP)

D ton

NC frère (MS)

## JEUDI

### 1/ Découvrons un nouveau rituel : le jogging d'écriture !

- 1 jour sur 2 en alternance avec l'analyse de phrase.

Je vous donne un thème et vous écrivez 1 ou 2 phrases à ce propos.

Exemple : « Tu te réveilles dans la peau d'un chat. Raconte ton petit-déjeuner » *J'ai faim, je miaule... et je saute sur une chenille, beurck c'est gluant !*

Relis-toi et vérifie la ponctuation et les majuscules, les accords (groupe nominal, sujet/verbe). Si possible à recopier sur ordinateur et à m'envoyer par mail.



- Thème du jour : ton sport préféré et pourquoi...

Pour commencer tu reprends les mots du thème :

Mon sport préféré est le / la ....., car.....

### 2/ Orthographe : Les homophones.

- Attention pièges ! Ce sont des mots qui se prononcent de la même façon mais qui n'ont ni le même sens, ni la même orthographe. Rendez-vous dans MOTS D'ECOLE page 158.

Lire à haute voix les textes de chaque bande de couleur. Répondre à Je cherche.

Corrigé : eau salé = la mer, maman = la mère ; élu de la ville = le maire.

- Nous pouvons écrire la leçon dans le cahier bleu page de garde, gommette verte. Titre : Les homophones. Il suffit de recopier le pavé jaune Je retiens, en citant l'ex : la mer, la mère, le maire. Connais-tu d'autres exemples ?

- Entraînement page 168, 1 (voir le dictionnaire) et 2.

Corrigé : 1/ Je cherche un ver de terre pour pêcher / J'ai retrouvé mon cahier vert / Un moucheron est tombé dans mon verre / Elle marche vers l'école.

2/ Il achète du pain, cet animal est sot, je bois du lait, une écharpe autour du cou, elle a perdu une dent.

# VENDREDI

## 1/ Analyse de phrase :

Corrigé :

V fait (faire)      D Le      NC cow-boy (MS)      PP il  
 V tombe (tomber)      D du      NC rodéo (MS)



### RITUEL ANALYSE DE PHRASE

➤ Ecris chaque mot dans la bonne colonne (sauf les mots soulignés):

**Le cowboy fait du rodéo mais il tombe rapidement.**


## 2/ Conjugaison : Le futur, révision et exercices

- Les verbes en **-er** au **futur** :

LAVER	AIMER	NAGER	DANSER
je <u>laverai</u>	j' <u>aimerai</u>	je <u>nagerai</u>	je <u>danserai</u>
tu <u>laveras</u>	tu <u>aimeras</u>	tu <u>nageras</u>	tu <u>danseras</u>
il <u>lavera</u>	elle <u>aimera</u>	on <u>nagera</u>	il <u>dansera</u>
nous <u>laverons</u>	nous <u>aimerons</u>	nous <u>nagerons</u>	nous <u>danserons</u>
vous <u>laverez</u>	vous <u>aimerez</u>	vous <u>nagerez</u>	vous <u>danserez</u>
ils <u>laveront</u>	elles <u>aimeront</u>	ils <u>nageront</u>	ils <u>danseront</u>

**Pour conjuguer les verbes en « ER » au futur, il faut ajouter les terminaisons -AI , -AS , -A , -ONS , -EZ , -ONT à l'infinitif des verbes.**

1./ Relie les pronoms aux verbes suivants :

il •	• grimperas	ils •	• soigneras
je •	• casserai	je •	• joueront
tu •	• rangera	nous •	• rangerai
nous •	• soufflerez	on •	• dessinerons
elles •	• rouleront	vous •	• sonnera
vous •	• tournerons	tu •	• goûterez

Corrigé : 1/ il rangera, je casserai, tu grimperas, nous tournerons, vous soufflerez, elles rouleront / ils joueront, je rangerai, nous dessinerons, on sonnera, vous goûterez, tu soigneras

2./ Complète les terminaisons des verbes suivants au futur :

- > Vous sonner..... à la porte et vous entrer..... .
- > Le jardinier planter..... des salades, puis il les arroser..... .
- > Tu glisser..... le long du mur, puis tu sauter..... en bas.
- > Nous rouler..... de nuit et nous arriver..... de bonne heure.
- > Daniel tailler..... son crayon et il dessiner..... une maison.
- > Nous visiter..... la ferme alors que vous passer..... sur le chemin.
- > Elles écouter..... mon histoire et elles s'amuser..... beaucoup.
- > On regarder..... la route puis on traverser..... rapidement.

2/ vous sonnerez, vous entrerez, le jardinier plantera, il arrosera, tu glisseras, tu sauteras, nous roulerons, nous arriverons, Daniel taillera, il dessinera, nous visiterons, vous passerez, elles écouteront, elles s'amuseront, on regardera, on traversera.

**MARDI**

**1/ Calcul mental : la course des tables**  
 toujours à l'honneur !

**2/ Lire l'heure**

J'espère que vous avez pu vous entraîner à la maison, le jour, la nuit 😊  
 Voici quelques horloges pour vous exercer encore :



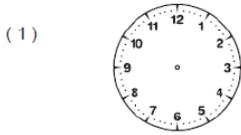
## La course des tables

Tables de 2, 3 et 5

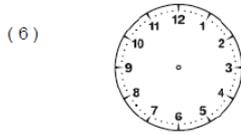


2 x 9	<input type="text"/>	3 x 7	<input type="text"/>	2 x 3	<input type="text"/>	2 x 6	<input type="text"/>
3 x 6	<input type="text"/>	3 x 9	<input type="text"/>	2 x 5	<input type="text"/>	5 x 6	<input type="text"/>
2 x 7	<input type="text"/>	5 x 7	<input type="text"/>	3 x 5	<input type="text"/>		
5 x 8	<input type="text"/>	3 x 4	<input type="text"/>	3 x 3	<input type="text"/>		
3 x 8	<input type="text"/>	2 x 8	<input type="text"/>	5 x 9	<input type="text"/>	Mon score	
2 x 4	<input type="text"/>	5 x 4	<input type="text"/>	5 x 5	<input type="text"/>		

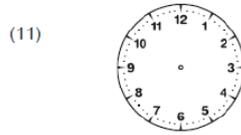
Trace les aiguilles des horloges (l'aiguille des heures en rouge, celle des minutes en bleu).



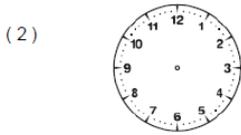
Il est midi



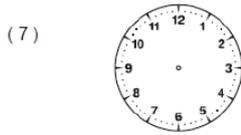
Il est sept heures



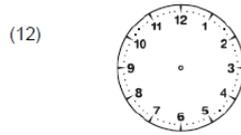
Il est quinze heures



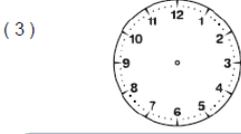
Il est deux heures



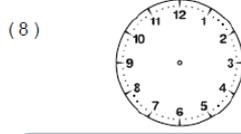
Il est dix-huit heures



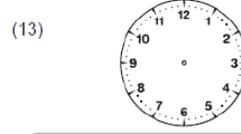
Il est une heure



Il est treize heures



Il est vingt-trois heures



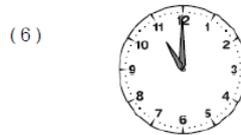
Il est dix heures

Corrigé :  
 1/ les 2 aiguilles sur 12  
 2/ petite rouge : 2, grande bleue : 12  
 3/ petite rouge : 1, grande bleue : 12  
 6/ petite rouge : 7, grande bleue : 12  
 7/ petite rouge : 6, grande bleue : 12  
 8/ petite rouge : 11, grande bleue : 12  
 11/ petite rouge : 2, grande bleue : 12  
 12/ petite rouge : 1, grande bleue : 12  
 13/ petite rouge : 10, grande bleue : 12

Écris l'heure qu'il est, comme dans l'exemple. Attention : c'est le matin !



Il est midi



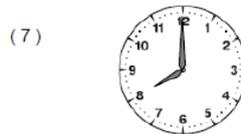
Il est \_\_\_\_\_



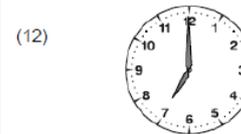
Il est \_\_\_\_\_



Il est \_\_\_\_\_



Il est \_\_\_\_\_



Il est \_\_\_\_\_



Il est \_\_\_\_\_



Il est \_\_\_\_\_



Il est \_\_\_\_\_

2/ neuf heures  
 3/ une heure  
 6/ onze heures  
 7/ huit heures  
 8/ trois heures  
 11/ midi  
 12/ sept heures  
 13/ neuf heures

# JEUDI

## 1/ Calcul mental : la course des tables



### La course des tables

Tables de 2, 3 et 5

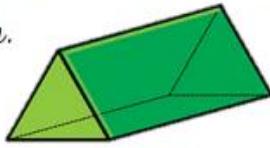


2 x 7	<input type="text"/>	3 x 3	<input type="text"/>	2 x 3	<input type="text"/>	2 x 6	<input type="text"/>
3 x 8	<input type="text"/>	3 x 5	<input type="text"/>	2 x 4	<input type="text"/>	5 x 9	<input type="text"/>
2 x 5	<input type="text"/>	5 x 7	<input type="text"/>	3 x 9	<input type="text"/>		
5 x 6	<input type="text"/>	3 x 7	<input type="text"/>	3 x 6	<input type="text"/>		
3 x 4	<input type="text"/>	2 x 8	<input type="text"/>	5 x 8	<input type="text"/>	Mon score	
2 x 9	<input type="text"/>	5 x 5	<input type="text"/>	5 x 4	<input type="text"/>		

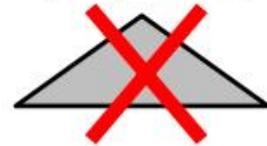
## 2/ Géométrie : les solides

- Un solide est une figure en 3 dimensions (3D). On peut la voir sous toutes ses faces : de dessus, de dessous, de côté, de devant et de derrière.

*Un solide est une forme en 3 dimensions. Il n'est pas plat, on peut par exemple le prendre dans sa main.*

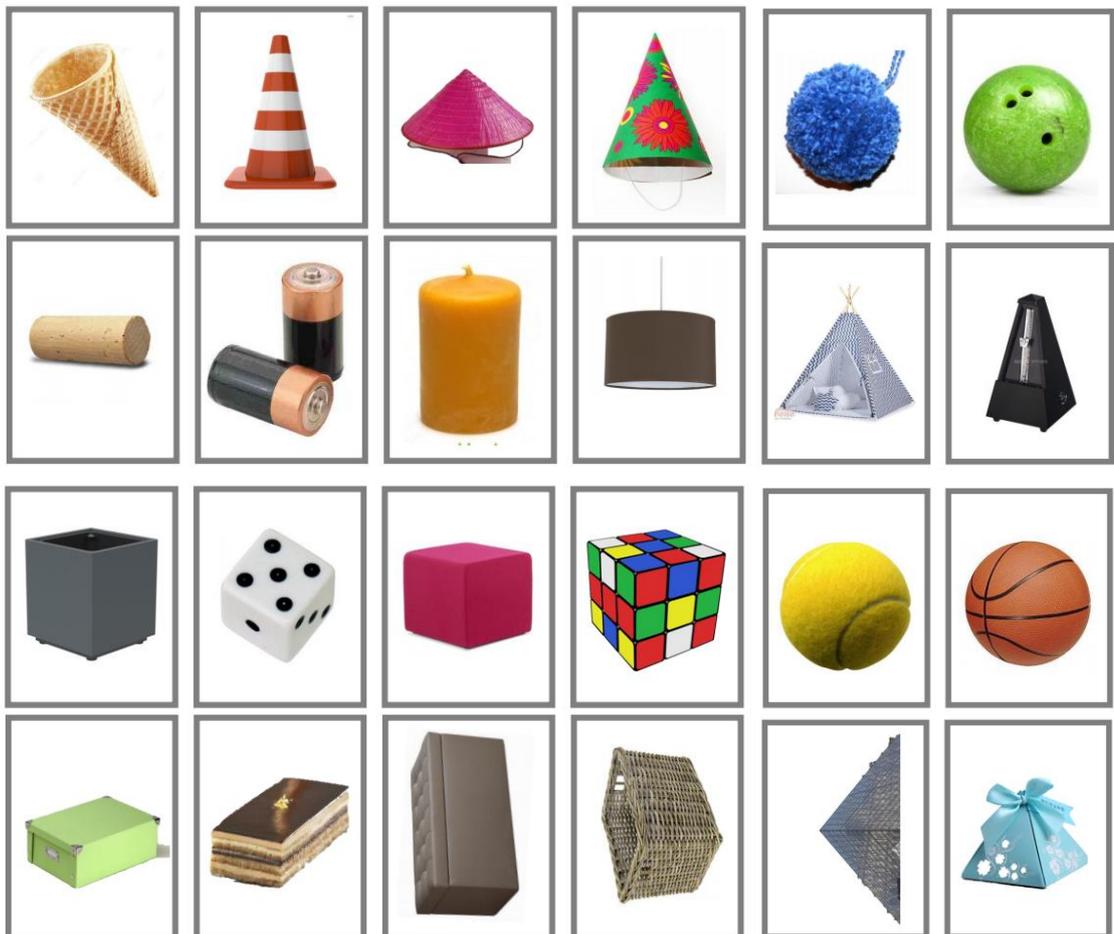


C'EST UN SOLIDE.



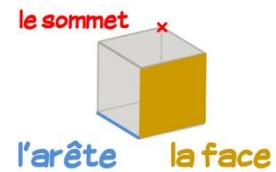
CE N'EST PAS UN SOLIDE.

- Voici des exemples de solides de la vie de tous les jours : vous les reconnaissez ?



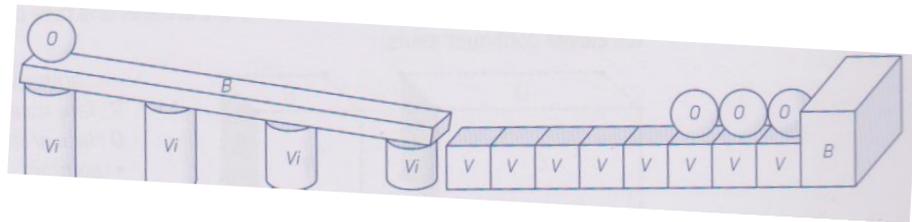
- Parmi ces solides il y a des **cubes**, des **pavés droits**, des **boules** et des **cylindres**. Il y a aussi des cônes et des pyramides. Ces mots sont à savoir par cœur !

- Les points communs d'un cube et d'un pavé droit :
  - 12 arêtes, 8 sommets, 6 faces
  - Leurs faces sont des polygones : celles du cube sont carrées, celles du pavé droit sont rectangles (pour certaines)



Les points communs d'une boule et d'un cylindre :

- Ils peuvent rouler (mais le cylindre a 2 surfaces planes).
- Rendez-vous page 91 MATHS +.  
Lire le pavé Retenir en bas.  
Avec des crayons de couleur effectuer le 1<sup>er</sup> exercice page 90 (Rechercher). Puis le 2<sup>ème</sup>.  
Corrigé :



	Nombre de faces	Forme des faces	Nombre de sommets	Nombre d'arêtes
Cube	6	carrée	8	12
Pavé droit	6	carrée ou rectangulaire	8	12

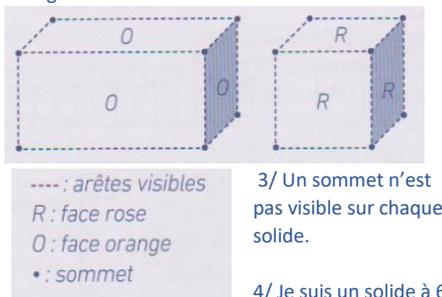
- S'entraîner en complétant le tableau 1 en bas de la page 90. Corrigé : Boule > 2 / pavé > 3 et 6 / cylindre > 5 / cube > 1 et 4. Puis exercice 2 page 91. Corrigé : cylindres > 4 / boules > 2 / pavés droits > 3 / cubes > 3.

## VENDREDI

### 1/ Calcul mental : la courses des tables

### 2/ Géométrie : les solides

- Exercices 3 et 4 page 91 MATHS +  
Corrigé :



### La course des tables

Tables de 2 à 5

3 min

2 x 6	<input type="text"/>	3 x 5	<input type="text"/>	4 x 6	<input type="text"/>	2 x 7	<input type="text"/>
5 x 3	<input type="text"/>	5 x 6	<input type="text"/>	3 x 4	<input type="text"/>	5 x 5	<input type="text"/>
3 x 9	<input type="text"/>	3 x 8	<input type="text"/>	2 x 8	<input type="text"/>		
4 x 4	<input type="text"/>	5 x 8	<input type="text"/>	5 x 2	<input type="text"/>		
2 x 5	<input type="text"/>	2 x 9	<input type="text"/>	3 x 6	<input type="text"/>		
4 x 3	<input type="text"/>	4 x 9	<input type="text"/>	4 x 7	<input type="text"/>		

Mon score

- Allons maintenant à la page 98. On souhaite apprendre à reproduire des solides. Cela demande beaucoup d'attention car il y a des faces et des sommets invisibles. Les arêtes non visibles sont faites avec des pointillés. Après Rechercher on lit Retenir page 99, puis exercices 1 à 4. Tu peux m'envoyer tes représentations par mail après les avoir prises en photo.

# Le coin des gourmands !

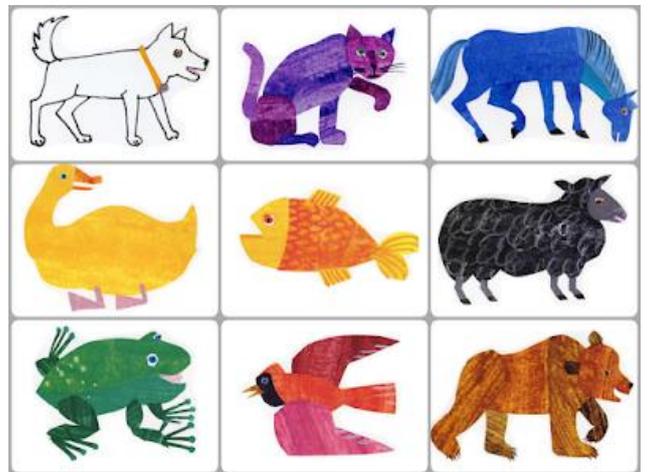
## FRANÇAIS

**Les homophones** : un aide-mémoire et un jeu en images en fichier pdf joint.

## ANGLAIS

- Vidéo de la visio Tom et Lily (toujours en Australie) à revoir régulièrement : <https://languesvivantes.net/tel/index.php?rub=Episode&e=11>

- Lorsque Lily explique ses photos à Tom elle dit, par exemple : **This is a kangaroo, it's funny.** Traduction : Ceci est un kangourou, il est drôle. Avec du vocabulaire que nous connaissons (fruits et couleurs) on pourrait dire : **this is a banana, it's yellow.** Traduction : ceci est une banane, elle est jaune. Ou encore avec les animaux : **this is a bear, it's brown.** Traduction ceci est un ours, il est brun.



- A vous de décrire ces images avec la même expression >>>>>  
Corrigé : **this is a dog, it's white / this is a cat, it's purple / this is a horse, it's blue / this is a duck, it's yellow / this is a fish, it's gold / this is a sheep, it's black / this is a frog, it's green / this is a bird, it's red.**

- Voici une comptine traditionnelle qui parle de deux petits oiseaux, l'un s'appelle Peter, l'autre s'appelle Paul. Ils s'envolent chacun leur tour. Fly away : envole toi ! Come back : reviens !

<https://www.youtube.com/watch?v=QiH7o7A5hNo>

Vous pouvez mimer la comptine en fabriquant de petites marionnettes à doigt, une pour chaque oiseau, en utilisant les deux mains.



## Two little dickie birds

Two little dickie birds,  
Sitting on a wall;  
One named Peter,  
One named Paul.  
Fly away Peter!  
Fly away Paul!  
Come Back Peter!  
Come Back Paul!

## QLM – éducation musicale

- La 4<sup>ème</sup> période de l'histoire, après le Moyen-âge, a commencé avec la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb en 1492. Ce sont les **Temps Modernes**, qui ont duré un peu plus de 200 ans.
- Pendant cette période le monde a connu de grands progrès, notamment en sciences (géographie, chimie...) et en arts, mais aussi de terribles bouleversements, comme l'esclavage...
- Vous trouverez en pièce jointe un super fichier sur Christophe Colomb, avec à la fin une frise chronologique à coller dans le grand cahier vert à la fin de nos séances d'histoire.
- En fond sonore, écoutez le Chant des Oiseaux de C. Janequin, qui date de la même époque : <https://www.youtube.com/watch?v=ceS9-RUpzXQ> (clip étonnant avec ce lien : <https://www.youtube.com/watch?v=XoTfSQOqOis>).

## Poésie – arts plastiques

- Pour les fêtes des mères et des pères, voici 3 poèmes que j'aime beaucoup. A recopier, apprendre et réciter le jour J, le rose aux joues 😊

**Pour maman :** de Fabienne Berthomier

Tu es ma perle  
et je suis ton collier,  
Tu es mon rayon  
Et je suis ton soleil,  
Tu es mon or  
Et je suis ta merveille,  
Tu es ma maman  
Et je suis ton enfant,  
Bonne fête maman !

**Pour papa :** de Karine Persillet

Mon merveilleux papa chéri,  
C'est avec toi que je grandis,  
Dans la gaité et dans la joie  
Car chaque jour, tu veilles sur moi.  
Mon beau papa bien aimé  
De ma vie, tu es le pilier,  
Et avec toi je n'ai plus peur.  
Tu es la clé de mon bonheur !



**Pour les parents :** de Karine Persillet

Parents, c'est le plus doux métier !  
Aimer, dorloter, consoler, cajoler,  
Rien n'est trop beau pour les enfants !  
Entre nos parents, si bienveillants,  
Nous sommes les plus heureux  
Tout est facile, tout est joyeux !  
Sans aucune hésitation, vive les parents !

- Voici des idées de cadeaux mixtes (c'est-à-dire qui vont bien pour les mamans et les papas, puisque la fête des pères n'est pas loin, c'est le dimanche 21 juin) : à vous de choisir...

### Pour les parents fans de plantes et jardins : de doux cactus !

- Prenez des galets avec des formes différentes (long, petit, rond).
- Peignez-les. Rajoutez des couches de peinture si les galets sont trop sombres.
- Variez les tonalités de vert. Clair, foncé, vif, mat...
- Dessinez de petits motifs propres aux cactus une fois la peinture sèche, en vous inspirant de ceux-ci >>>>> au pinceau fin ou au crayon correcteur blanc.
- Laissez sécher, puis **vernissez-les** si vous le souhaitez.
- A « planter » en pots, dans du sable ou du joli gravier.



### Pour les parents fans de câlinous : la confiture de mots doux



#### MATERIEL

- Un pot en verre sans étiquette, avec son couvercle.
- Colle, ciseaux
- Bolduc ou ruban
- Feutres, crayons de couleur
- Etiquette autocollante, petits papiers blancs et grand papier ou tissu à motifs.

Ecrire un tas de jolis mots doux sur de petits papiers qui seront pliés ou roulés et rangés dans le pot. Décorer l'étiquette du pot avant de la coller. Fermer le pot, recouvrir le couvercle d'un large rond de papier ou tissus à motif, ajouter ruban ou bolduc à friser, des paillettes, gommettes, plumes etc...





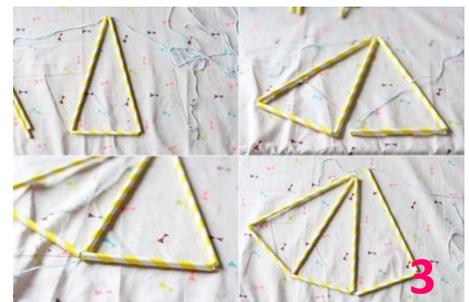
## Pour les fans de décoration de la maison : l'« himmeli »

### MATÉRIEL

- 8 pailles en papier ou en plastique
- Du fil de nylon ou de la petite ficelle (1,50 m)
- Une aiguille à perler si possible
- Une paire de ciseaux
- Une règle
- Un bâton suffisamment petit pour passer dans les pailles.



- Pour commencer on va prendre 4 pailles sur lesquelles on mesure 9cm à chaque fois. Coupez les 4 pailles en deux, on obtient ainsi 3 tailles de pailles : des grandes (**gp**), moyennes (**mp**), petites (**pp**).
- Passez le fil dans l'aiguille à perler, en laissant dépasser environ 10 cm d'un côté. L'aiguille, grâce à sa grande taille, va nous permettre de faire passer facilement le fil à l'intérieur des pailles en s'aidant de l'aiguille à crochet ou d'un bâton pour les plus grandes.
- Pour l'assemblage on passe d'abord dans l'ordre **1gp – 1mp – 1gp** sur le fil, en laissant le maximum de fil du côté de l'aiguille. Une fois vos pailles passées sur le fil, vous pourrez faire un nœud pour former un premier triangle. **ASTUCE** : Il est important de faire des nœuds serrés en tendant bien le fil, c'est ce qui va permettre de rigidifier la structure.
- Une fois le premier triangle réalisé, on repart du sommet et on fait passer une **gp** et une **mp**. On fait un nœud en bas pour former un nouveau triangle.
- Pour repartir, faites passer le fil dans la **mp** du nouveau triangle puis faire passer une **mp** et une **gp**, puis faire un nœud au sommet.
- On repart en faisant passer le fil dans la dernière **gp** puis on termine avec une **mp** et un nœud ce qui nous permet de créer une pyramide.
- On repart en faisant passer deux **pp** sur le fil à l'aide de notre aiguille, puis on fait un nœud sur un angle pour former un nouveau triangle.
- On fait passer ensuite le fil à travers une **mp** pour ressortir sur le côté opposé et on fait passer les deux dernières **pp** pour former un nouveau triangle.
- Pour finir on passe l'aiguille et le fil dans une **pp** pour finir au sommet de l'un des triangles et on fait un nœud pour rejoindre les deux triangles du bas de notre himmeli. Ce fil pourra vous servir pour accrocher un pompon, une perle en bois, ou notre poème, par exemple.



Tuto sur <https://www.youtube.com/watch?v=yNizN0Z2Kps> (jusqu'à 35 secondes, sauf si vous voulez du doré)...

